

## GLI ARGOMENTI DELLE MIE FIABE GILANICHE

Penso di fare cosa utile, anche per aspetti educativi e programmazioni didattiche, di presentare le tematiche delle 13 fiabe del libro relativo: ( **Le fiabe di Eos, la Bimba, Bambine e bambini assieme sulla giostra della vita, di Mario Bolognese, introduzione di Luce Irigaray, Illustrazioni di Roberto Origgi, Edizioni del Faro, Trento, marzo 2016, [info@edizionidelfaro.it](mailto:info@edizionidelfaro.it) euro 13,00 , telefono : 0461- 269623 )**

**Lo specchio mangiasole e la luna :** ( Il sole e il mito della forza maschile ) ;  
**La bambina e la perla nera :** ( Cosa succede quando la sacralità femminile viene dimenticata);  
**La bisaccia vuota e quella piena:** ( Il falso “pieno” del consumismo);  
**La coppa e la grande sete dell'eroe con la spada:** (... Il calice e la spada...);  
**La bambina che si sentiva brutta e i consigli di una formica speciale ;**  
**La fiaba più strana che c'è che narra i ricami di un re:** ( La mano “forte” impara a ricamare la vita );

**Quanto pesa un raggio di luna?:** ( Sul pensiero unico calcolante);  
**Cosa cerca un bambino lungo il suo cammino...:** ( Virilità come festa di pane e racconti...);  
**Una fiaba pulcina con gallo e gallina:** ( Le stonature di un gallo...);  
**Linguacchione vuol parlare con le delfine e i delfini:** ( Linguacchione non ce la fa e allora...);  
**La bambina e la betulla con le gocce di sangue:** ( La sacralità del sangue femminile);  
**Bimbaterra e le prigionie di Re Grigiosaurò :** ( La terra respira e canta nuovamente...);  
**Spiritella nel giardino dell'amore:** ( Spiritella e la Serpentessa Cuorditerra in un magico giardino dove insegnano ai vari animali la grazia del corteggiamento);

In appendice una proposta educativa concreta: **Risacralizzare la vita nel grembo del Cosmo**, con un'altra fiaba dell'autore sulla risorsa delle differenze: **La magia buona delle foglie del vento e le ombre dispettose.**



"Lila", che in sanscrito significa il gioco e la manifestazione del divino nel mondo

**Nota: ben lieto di collaborare ricordo che ho a disposizione anche 29 mie fiabe ancora inedite per una elaborazione ecologica e non violenta delle emozioni già a partire dalla scuola materna. Ciao, Mario Bolognese: [canticocreature@gmail.com](mailto:canticocreature@gmail.com)**