

LA DELEGAZIONE PROVINCIALE DI LECCE DI „ POETI NELLA SOCIETÀ “

E' BEN LIETA DI ORGANIZZARE, IN COLLABORAZIONE CON L'ACCADEMIA UNIVERSALE "NEAPOLIS", LA MISSIONE CATTOLICA ITALIANA DI BASILEA, L' EDIZIONI MUSICALI "ESTATE RECORD" DI MILANO, L' ASSOCIAZIONE „CURSIATI "IN SVIZZERA E DI ALTRI ENTI LOCALI, IL

17° CONCORSO INTERNAZIONALE POETICO MUSICALE „2017“

REGOLAMENTO

*Il concorso è aperto a tutti, senza limiti d' età.

Sono previste le seguenti sezioni:

A - Poesia singola (massimo 2) in lingua italiana edita o inedita (lunghezza massima 40/45 versi ciascuna)

B - Narrativa e Saggistica in lingua italiana (contenuta in max. 5 cartelle dattiloscritte)

C -Volume di Poesie, Racconti, Favole, Barzellette, ecc. in lingua italiana

D -Tesi: „che cosa ci vuole per sanare il mondo “. (Partecipazione gratuita, come per i ragazzi fino a 15 anni).

E - Poesia in vernacolo (tutti i dialetti con traduzione italiana)

F - Sezioni A, B, C e D in lingua tedesca, francese, inglese, spagnolo e portoghese

G - Brani musicali (Le canzoni inedite avranno priorità sulle edite)

I lavori (massimo 2) per le sezioni A, B, C, D, E, F devono pervenire entro il 31 maggio 2017 (farà fede il timbro postale), in 6 copie, alla segreteria del concorso: **Claudio Giannotta, Via A. Turi, 3/C - 73020 Corsi/Le - Tel. 0836 230424. Dall'estero digitare il prefisso: 0039. 0836 230424 - e-mail cla.giannotta@libero.it**

*La prima copia di ogni lavoro dovrà contenere i dati anagrafici, indirizzo completo, firma dell'autore ed eventuali numeri di telefono. Precisare, p.f., se il lavoro è edito oppure inedito e se è frutto della propria creatività.

È prevista una tassa, per una sezione, per spese di organizzazione e di segreteria, di 35 €, col diritto di ricevere una copia dell'antologia, da allegare al plico raccomandato o prioritario ben chiuso. Per ogni successiva sezione, tranne la sezione "G", la tassa è di € 15. - Per chi non desidera l'antologia è prevista una tassa di partecipazione di € 25. - Si accettano bonifici bancari con l'aggiunta di € 5 per relative spese bancarie. *Sarebbe gradito, per una più adeguata valutazione, il curriculum vitae.

Per la sezione „G“ bisogna inviare, sempre entro il 31 maggio 2017, all'indirizzo di cui sopra, la registrazione del brano/i (massimo 2 della durata massima di 5 minuti) su cd, in unico esemplare. Le partiture musicali e il testo letterario vanno trasmessi in 2 copie. La tassa di partecipazione è di 40 €, da allegare al plico raccomandato o prioritario ben chiuso, col diritto di ricevere un cd del concorso.

Tutti i partecipanti di questa sezione sono pregati di trasmettere, se in possesso, il numero di codice SIAE, SUIISA, SACEM, GEMA, ecc. e curriculum vitae.

L'esito del concorso sarà reso noto a tutti i concorrenti e, con l'occasione, saranno resi noti formazione della giuria, data, ora, luogo e programma di premiazione.

Premi:

1° Premio sezione A € 250 (da ritirare direttamente o con delega scritta)

1° Premio sezione B € 200 “ “ “ “ “ “ “

1° Premio sezione C € 200 “ “ “ “ “ “ “

1° Premio (unico) sezioni A, B e C in lingua tedesca, francese e inglese, ecc. € 200 (con riserva), da ritirare direttamente o con delega scritta.

1° Premio sezione G € 300 (da ritirare direttamente o con delega scritta)

* I premi delle sezioni D + E saranno resi noti in seguito.

Saranno assegnati, inoltre, secondi, terzi, quarti e quinti premi consistenti in Coppe, Targhe, Medaglie e Diplomi. Tutti i concorrenti riceveranno, a richiesta, un attestato o diploma di partecipazione.

P.S.: Tutte le domande di partecipazione non in regola, come pure i lavori non etici saranno cestinati. La quota non sarà restituita. Il giudizio della giuria è incontestabile ed inappellabile.

*IL COMITATO ORGANIZZATORE SI RISERVA LA FACOLTA ' DI
MODIFICARE IL PRESENTE BANDO A SALVAGUARDIA DI UNA PIÙ
VALIDA RIUSCITA DELLA MANIFESTAZIONE!